

**ASISTENTES A EVENTOS ARTÍSTICOS PROFESIONALES
SEGÚN PROGRAMAS CULTURALES
2019^{1/}**

Programas Culturales	Acciones Realizadas	Asistentes
Promoción y Difusión Cultural		
Difusión Cinematográfica y del Videoarte		
Compañías artísticas del ISIC	55	12,250
Festival de Primavera	180	25,000
VI Festival Cultural Sinaloa	342	800,000
Sinaloa CONECTOR (artes visuales)		
Conciertos de la OSSLA	26	20,800
Difusión del Teatro	60	18,000
XXI Corredor Cultural del Centro Histórico Culiacán	44	9,300
Museo de Arte de Sinaloa (MASIN)	120	12,047
XXX Festival Internacional de Danza José Limón	30	11,500
XVI Festival Internacional de Guitarra Sinaloa	31	3,000
V Festival Yoreme	42	500,000
Temporadas SAS-ISIC	7	12,000
Difusión de la Ópera	24	12,050
Galería de Arte Antonio López Sáenz (GAALS)		
VIII Concurso Internacional de Canto Sinaloa		1,500
6to. Concurso Internacional del Cartón Sinaloa	300	1,500
Protección y Difusión del Patrimonio Cultural		
Red Estatal de Museos		
Apoyo a las Culturas Comunitarias (PACMyC)	9	9,000
Programa Desarrollo Cultural Yoreme	42	500,000
Banco de la Memoria Histórica, Social y Cultural de Sinaloa		
Formación y Capacitación Artística		
Enseñanza Escolarizada del Sistema de Formación y Capacitación (SIFORCA)	2,451	21,741
Extensión Cultural de SIFORCA (Paseo de las Artes, Foro de las Artes, Laboratorio de la palabra)	44	9,300
Unidad Integral de las Artes (UIA)		
Atención a Públicos Específicos		

^{1/}Cifras proyectadas al mes de diciembre.

FUENTE: Instituto Sinaloense de Cultura.