

CURRICULUM VITAE

NOMBRE:

Alejandra Larrondo López

FORMACION ACADEMICA:

2010 – 2014: Universidad de Monterrey, San Pedro Garza García, N.L., Licenciatura en artes con especialidad en medios tradicionales.

2020: LARS SCHOOL, Acercamiento al arte contemporáneo.

2018: Secretaría de Cultura, Centro Sinaloa de las Artes Centenario. Diplomado en Gestión Cultural

2018: Instituto de Cultura de Baja California, Ciudad de México. Espacios Alterados: Encuentro de museografía.

2016: The Museum of Modern Art (MOMA), New York City, Summer of love: Arte del 68

2016: The Museum of Modern Art (MOMA), New York City, Fotografía en el arte contemporáneo

2015: Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L., Pop Art: Fenómeno artístico y sociológico

2015: Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, N.L., Taller de Curaduría y Museografía

ÁREA DE ADSCRIPCIÓN:

Directora del Museo de Arte de Sinaloa y Jefa del Departamento de Artes Visuales.

EXPERIENCIA LABORAL:

FECHA INICIO DE LABORES		FECHA TÉRMINO DE LABORES		EMPRESA	PUESTO
MES	AÑO	MES	AÑO		
03	2014	11	2014	Centro Cultural Plaza Fátima, San Pedro Garza García, N.L.	Practicante
02	2015	12	2015	Batik: Taller de arte San Pedro Garza García, N.L.	Maestra de artes plásticas

04	2015	09	2015	Galería de arte DB (Ahora Bernardini Auction house) San Pedro Garza García, N.L.	Coordinación y ventas
08	2015	12	2015	San Roberto International School, San Pedro Garza García, N.L.	Maestra de artes plásticas
04	2016	04	2017	Au Pair Care Mountain Lakes, New Jersey, US.	Niñera y estudiante
04	2017	11	2019	Museo de Arte de Sinaloa, Instituto Sinaloense de Cultura, Culiacán, Sin.	Coordinadora de exposiciones
11	2019	03	2020	Museo de Arte de Sinaloa, Instituto Sinaloense de Cultura, Culiacán, Sin.	Directora interina del MASIN
03	2020	A la fecha	A la fecha	Instituto Sinaloense de Cultura, Culiacán, Sin.	Directora del Museo de Arte de Sinaloa y Jefa del Departamento de Artes Visuales